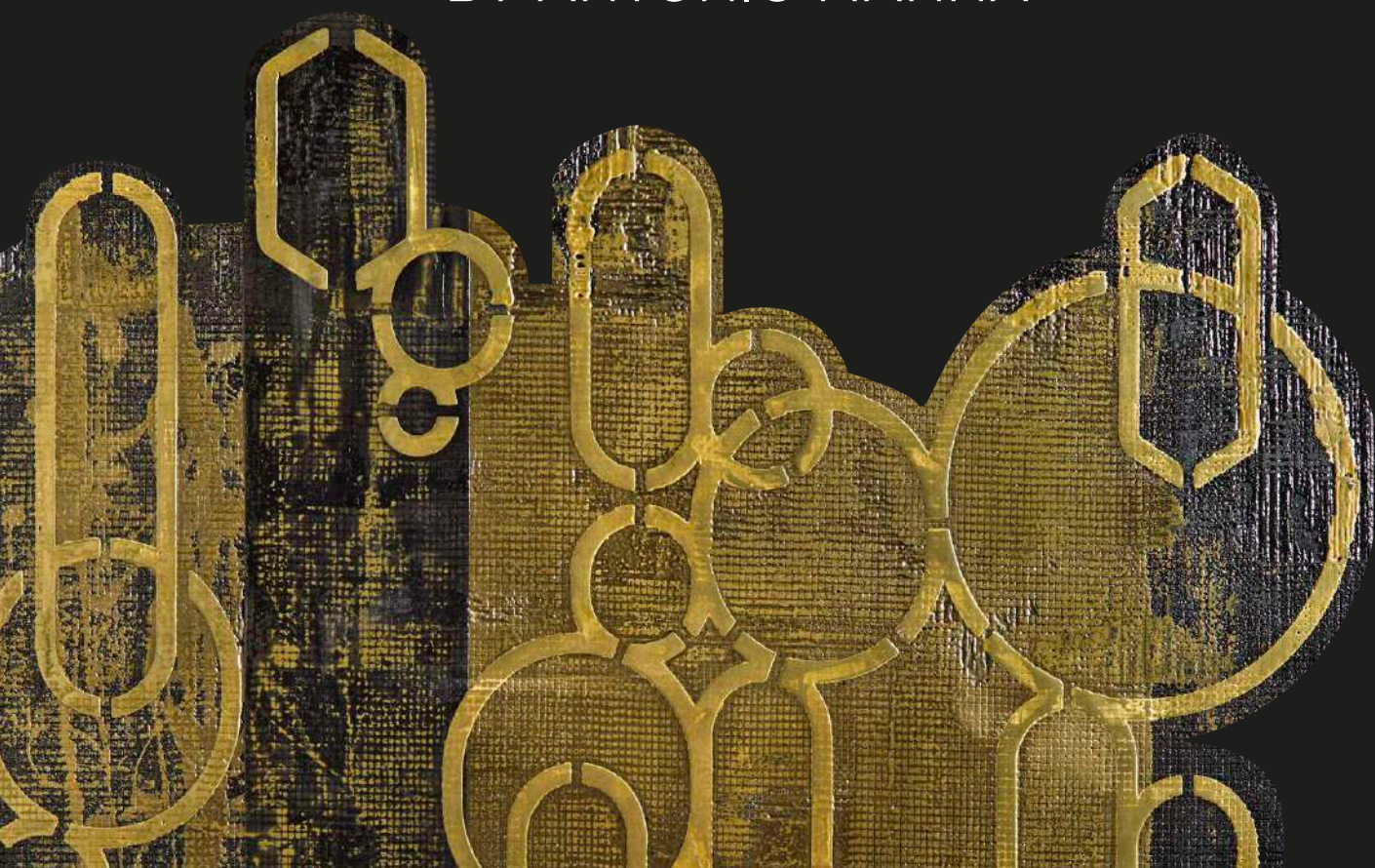


novacolor®

I colori dell'Architettura

MAXIMALISM STENCIL COLLECTION

BY ANTONIO MANNA



MAXIMALISM STENCIL COLLECTION

È nel mondo dell'arte e del design che prospera il **Massimalismo**: i colori audaci e vibranti, i dettagli e gli strati intricati, tutto per creare una festa visiva per gli occhi. E' una vera e propria filosofia che celebra la vita, il colore e la creatività. Si tratta di correre rischi, spingere i confini e creare qualcosa che riflette davvero la prospettiva di personalità uniche. Il massimalismo nasce per abbracciare la bellezza e la complessità della vita in tutta la sua (abilmente) gloria caotica.

Ed è proprio in questo caos ordinato ed eclettico che nasce la nuova proposta di Stencilart **disegnata da Antonio Manna per Novacolor**. Antonio, spirito libero e grande sperimentatore capace di usare non solo colori vivaci ma di usarli attraverso una tecnica basata sulla stratificazione con il sapiente inserimento di forme originali, propone attraverso 4 stencil innovativi un'estetica massima con un aspetto visivo straordinario: **Sense, Chaos, Extravagance, Eclectic**.

*It is in the world of art and design that **Maximalism** thrives: the bold and vibrant colours, the intricate details and layers, all to create a visual feast for the eyes. It is a true philosophy that celebrates life, colour and creativity. It is about taking risks, pushing boundaries and creating something that truly reflects the perspective of unique personalities. Maximalism was born to embrace the beauty and complexity of life in all its (cleverly) chaotic glory.*

*And it is in this ordered and eclectic chaos that the new Stencilart proposal, **designed by Antonio Manna for Novacolor**, was born. Antonio, a free spirit and great experimenter capable not only of using bright colours but of using them through a technique based on layering with the skilful insertion of original shapes, proposes through 4 innovative stencils a maximum aesthetic with an extraordinary visual appearance: **Sense, Chaos, Extravagance, Eclectic**.*

INDEX

STENCIL SENSE _____ 04_05

STENCIL CHAOS _____ 06_07

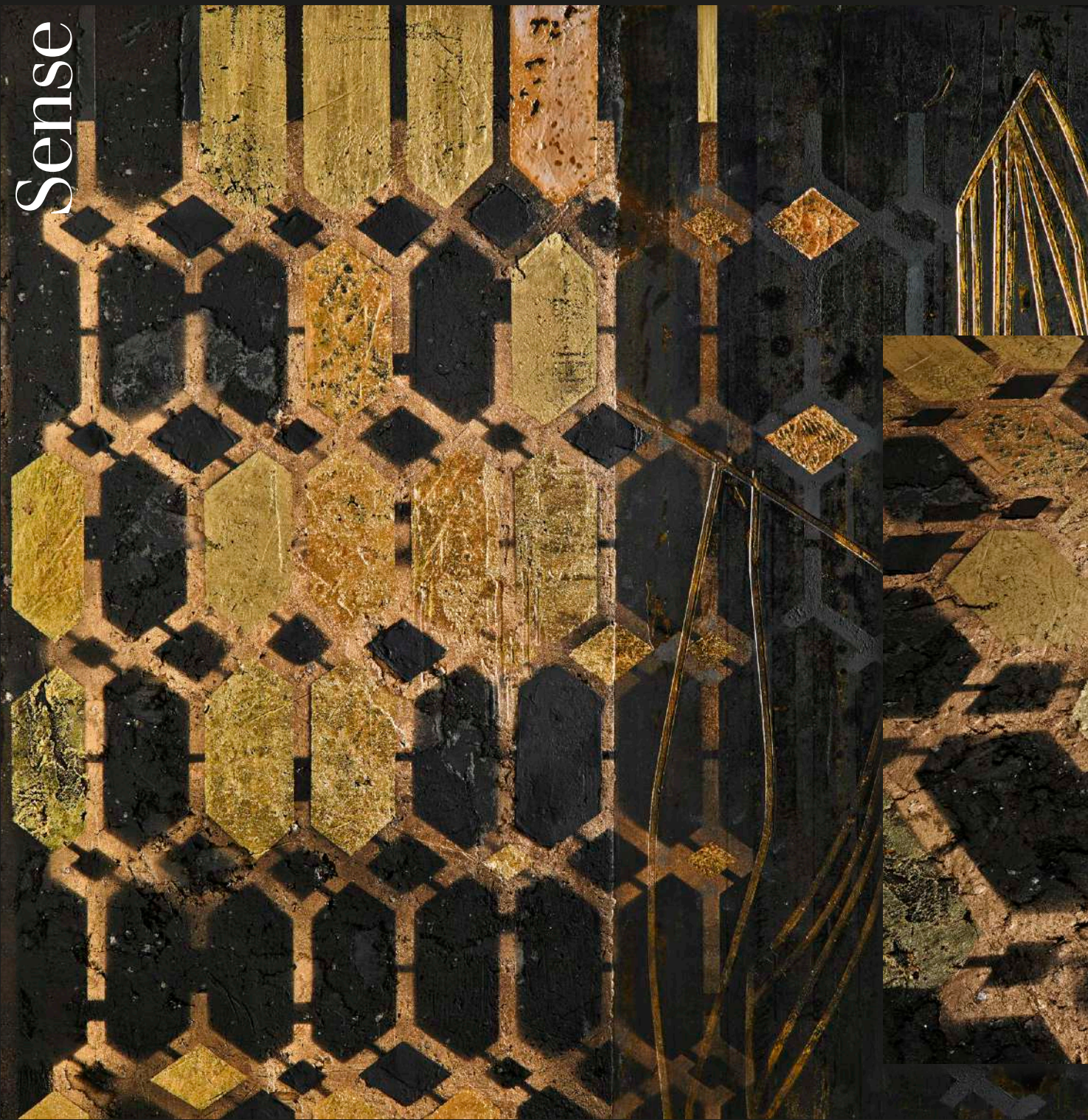
STENCIL EXTRAVAGANCE _____ 08_09

STENCIL ECLECTIC _____ 10_11

ANTONIO MANNA _____ 12_13

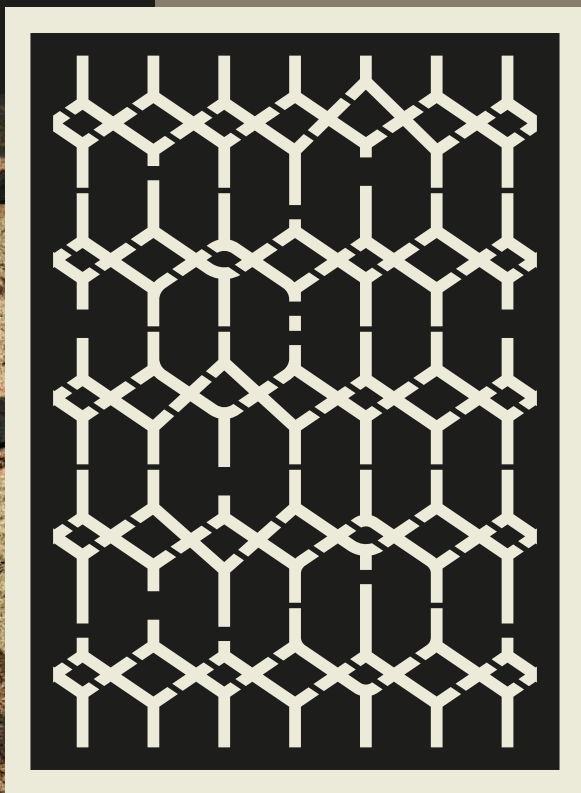


Sense



SENSE

ARCHI+ PIETRA INTONACO,
FASE SILOSSANICA, CALCECRUDA,
ECLAT_WALL PAINTING, ZEUS ORO



Codice

Code

11STE-STD STENCIL SENSE

Formato

Size

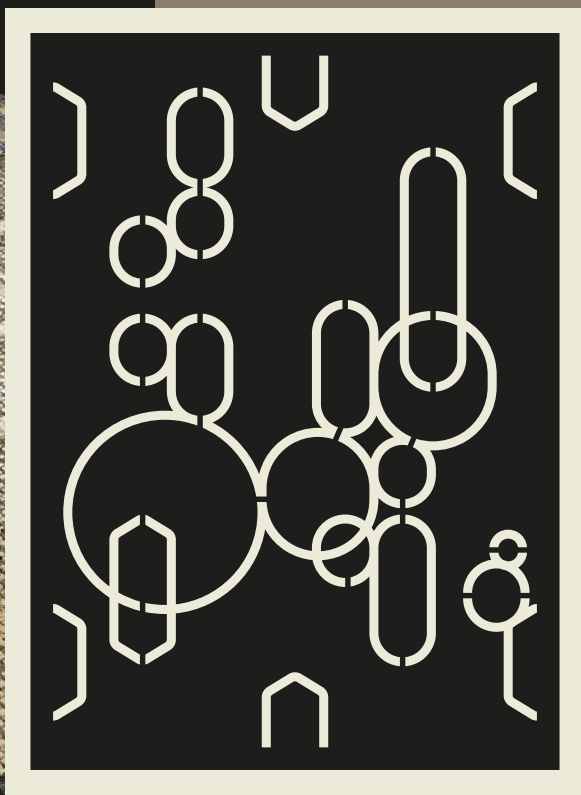
65x95cm

Chaos



CHAOS

MARMUR MEDIO, CALCECRUDA,
FASE SILOSSANICA NERA,
METALLO_FUSO, MIRROR



Codice

Code

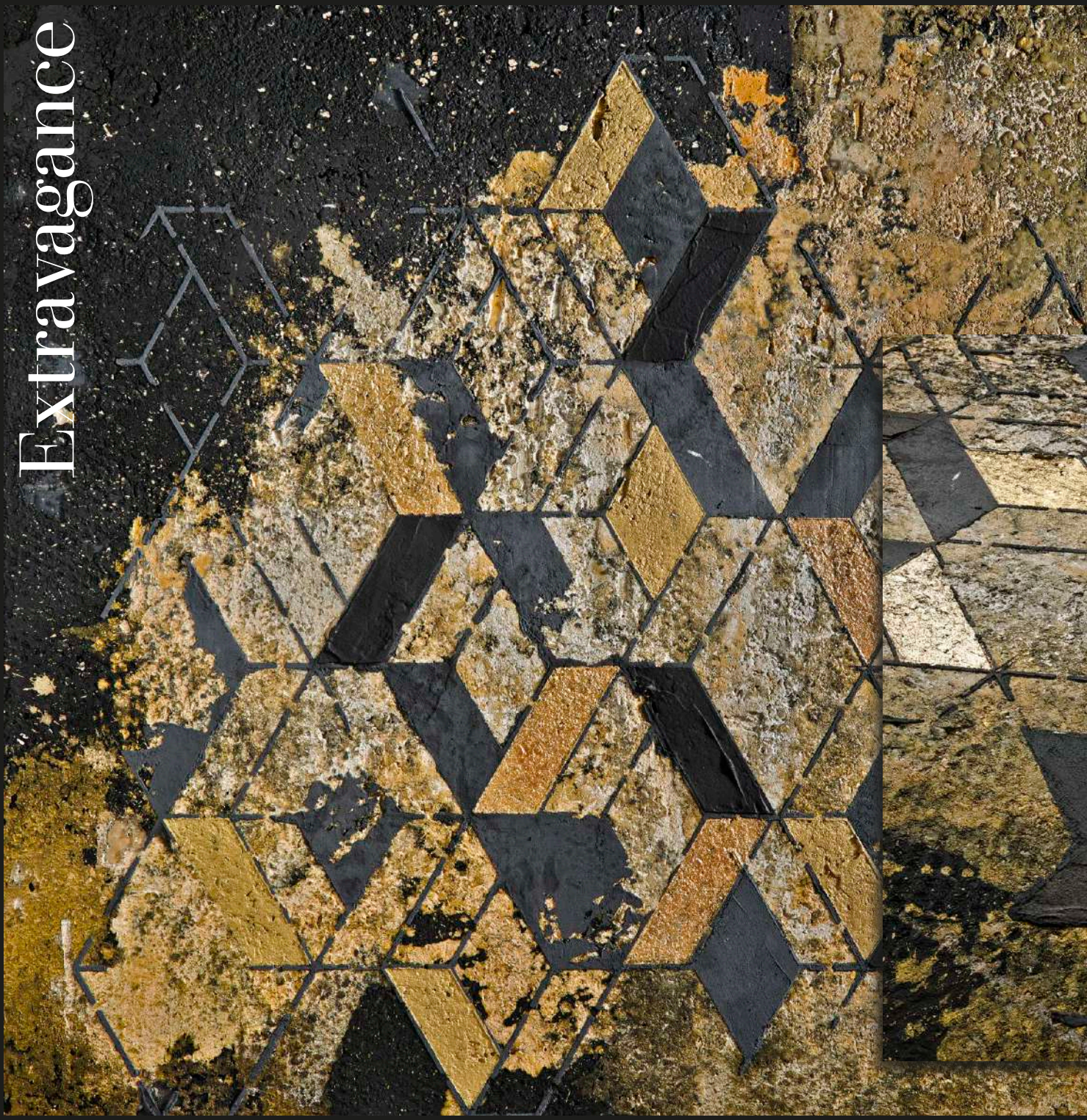
12STE-STD STENCIL CHAOS

Formato

Size

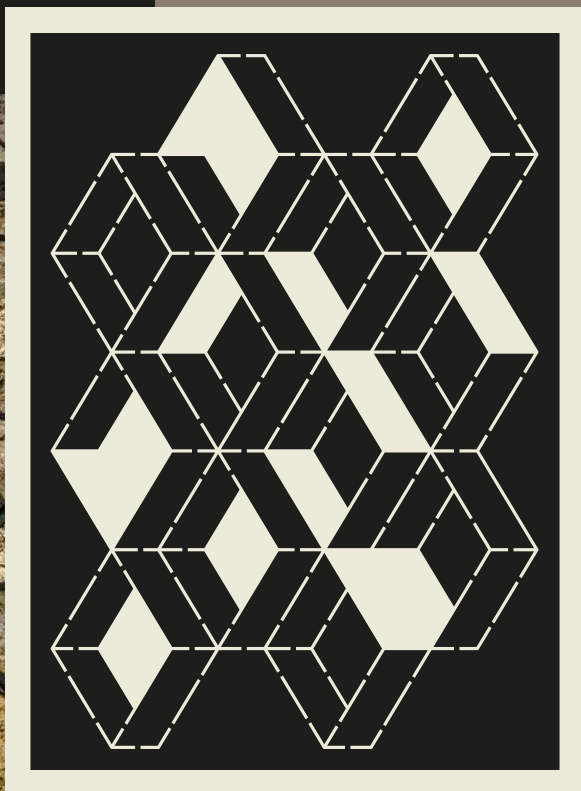
65x95cm

Extravagance



EXTRAVAGANCE

ARCHI+ PIETRA INTONACO,
CALCECRUDA, MARMORINO KS,
ZEUS GOLD, R-STONE GOLD,
FASE SILOSSANICA NERA



Codice

Code

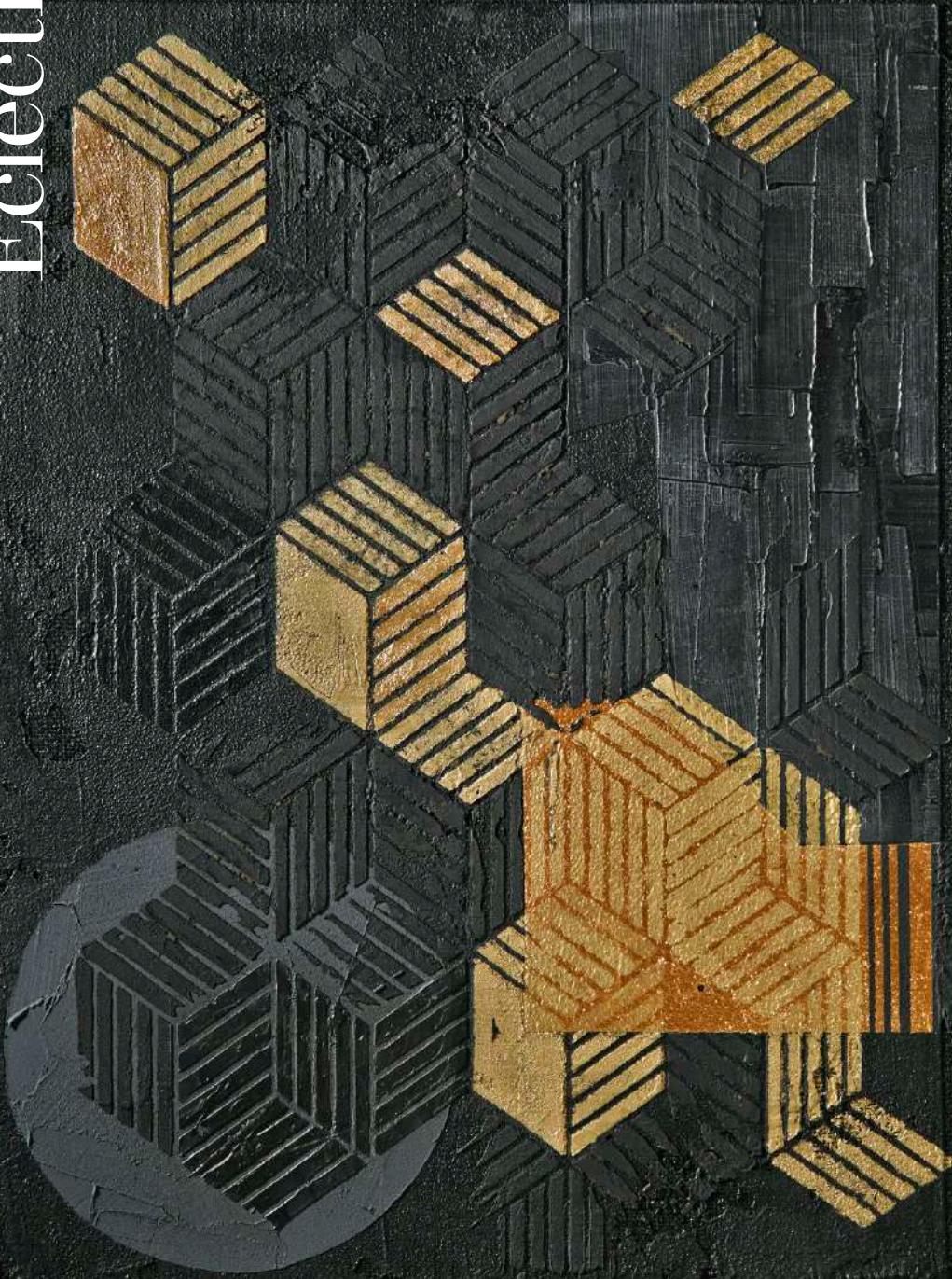
13STE-STD STENCIL EXTRAVAGANCE

Formato

Size

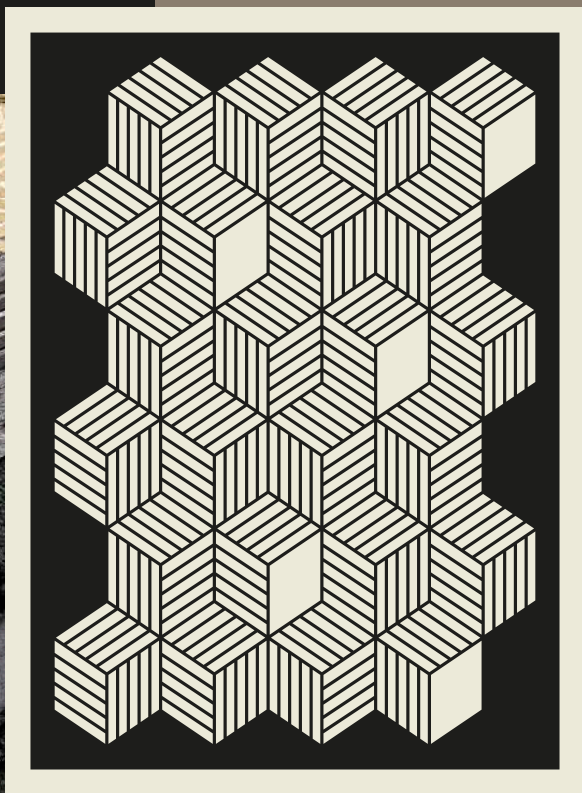
65x95cm

Eclectic



ECLECTIC

FASE SILOSSANICA NERA,
ECLAT_WALL PAINTING,
ZEUS GOLD, MARMORINO KS,
MIRROR, CALCECRUDA



Codice

Code

14STE-STD STENCIL ECLECTIC

Formato

Size

65x95cm

Antonio Manna

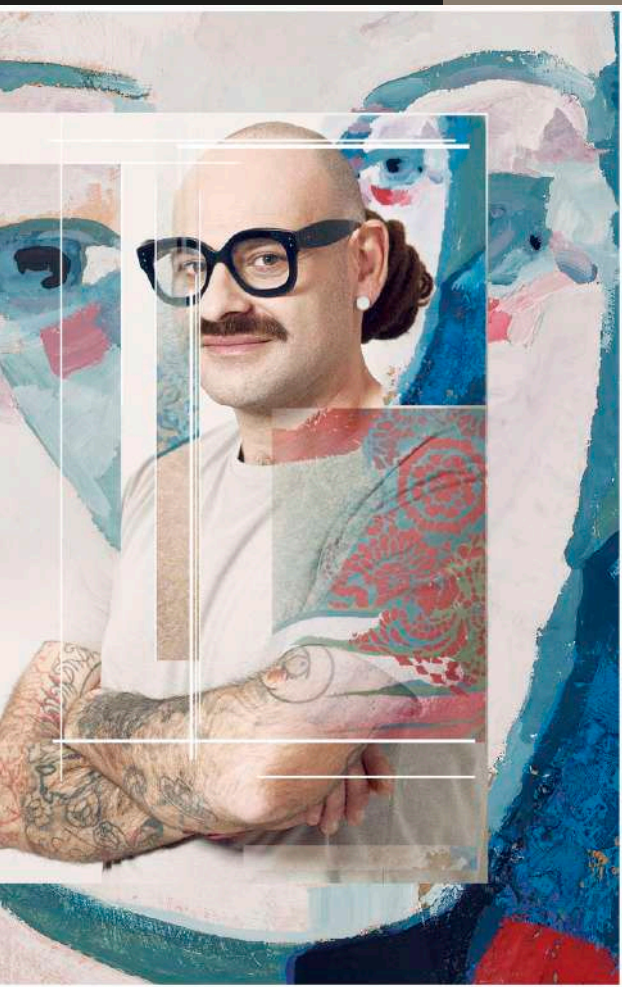
"Il mio lavoro è aiutare le persone a rendere più bello lo spazio dove vivono il loro tempo, a raccontare chi sono attraverso il colore, i diversi materiali e le forme che con esso creano l'atmosfera di un ambiente: la vostra casa."

"My job is to help people make more beautiful the space where they live their time, to tell who they are through colour, different materials and shapes that with it create the atmosphere of an environment: your home."



DECORATORE E MAESTRO DI PITTURA
DECORATOR AND PAINTING MASTER

ANTONIO MANNA

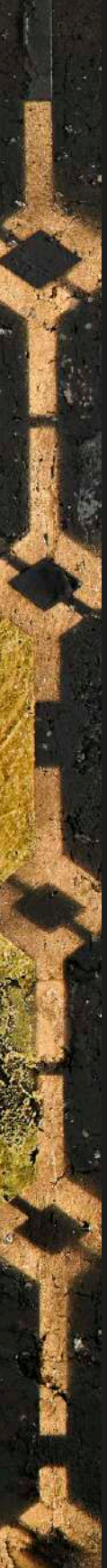


Ognuno di noi ha delle esigenze primarie e costruisce la propria vita in base al soddisfacimento di esse. L'estetica è una di queste, soprattutto quando ci si trova a dare una forma alla propria casa, perché è dove viviamo, dove lavoriamo, dove accogliamo le persone e con loro creiamo la nostra vita privata: noi siamo la nostra casa.

Ecco che la personalizzazione dello spazio abitativo determina la scelta di tutto ciò che contribuisce a renderlo unico. Il colore è dunque un elemento fondamentale in questa creazione: l'obiettivo finale è il benessere dell'uomo all'interno del proprio mondo, in quanto protagonista assoluto del proprio ambiente.

Each of us has basic needs and builds our lives around satisfying them. Aesthetics is one of them, especially when it comes to shaping one's home, because it is where we live, where we work, where we welcome people and with them create our private life: we are our home.

Here, the customisation of the living space determines the choice of everything that contributes to making it unique. Colour is therefore a fundamental element in this creation: the ultimate goal is the well-being of man within his own world, as the absolute protagonist of his environment.



"Io penso che ognuno di noi nasca con delle qualità. È una sorta di rotta che la vita ci indica, una strada da percorrere che è quella che ci porterà a diventare noi stessi e quindi delle persone felici.

La gratitudine è sicuramente il modo migliore per rendere speciali queste doti che la vita ci ha dato."

"I think that we are all born with qualities. It is a kind of route that life shows us, a path to take that will lead us to become ourselves, and therefore happy people. Gratitude is definitely the best way to make these gifts that life has given us special! "

ANTONIO MANNA

novacolor[®]
I colori dell'Architettura

**Novacolor è un marchio
di San Marco Group S.p.A.**

Stabilimento con sede
a Forlì (FC) - Italia
Via Ulisse Aldrovandi, 10
Tel. +39 0543 401840
info@novacolor.it
www.novacolor.it



**Sede legale
San Marco Group S.p.A.**

Via Alta, 10/A
1a Zona Industriale - 30020
Marcon (VE), Italy
Tel. +39 041 4569322
info@sanmarcogroup.com
www.sanmarcogroup.com

novacolor®
I colori dell'Architettura

N000227

